

Вероника ГОРБАЧЕВА

Газета «Столица» уже не раз писала об активных городских играх для взрослых, таких как «Dozor» (№ 21 от 6 июня 2007г.) и «Streetchallenge» (№ 50 от 26 декабря 2007г.). Недавно в Сыктывкаре стартовала еще одна игра для искателей приключений в «каменных джунглях» – «Encounter».

ДЕТСКИЕ ИГРЫ ВЗРОСЛЫХ ЛЮДЕЙ

Игра родилась в Минске в 2001 году. 21-летний Иван Маслюков придумал ее под впечатлением от фильма с Майклом Дугласом «Игра».

Теперь Encounter (сокращенно EN) – международная сеть городских игр. В ней принимают участие уже 15 стран. EN объединил все разновидности активных городских игр: в заданиях имеются элементы и «дозора», и фоточелленджа и многого другого (хотя есть мнение, что это Encounter – прародитель всех игр).

Что общего у игр? Все они имеют свою легенду, наводящие подсказки на место, куда следует отправиться игрокам, или указания, что следует делать.

Родословная подобных игр уходит корнями в детство каждого из нас. Много схожего с пионерской «Зарницей» и «игрищами» толкиенистов. Но только теперь, когда играют не пионеры и не подростки, происходят удивительные вещи: взрослые становятся моложе, а новички обогащаются опытом.

«Я офисный работник. 7:00 – подъем; 8:00 – вышел из дома; 8:30 – прибыл на рабочее место, начал работу с бумагами. Пыльное здание, закрытое пространство. 12:00 – обед; 13:00 – пыльное здание, бумаги, письма, компьютер. Целый день проводишь в кресле. 17:30 – отрываешься от всего и едешь домой. Домашние дела, потом доделываешь то, что не успел доделать на работе. Готовишь ужин холостяка, полчаса на телевизор; 22:30 – выключаешь телевизор и спать. Так проходит неделя. Но есть одно но... Имя ему – ENCOUNTER. Это другая жизнь. Только здесь ты обнаруживаешь у себя черты, которых не знал. Испытываешь себя на прочность, на силу и волю к победе. Для меня это возможность сменить обычную жизнь на ту, которой мне не хватает», – так рассказывает один из участников игры.

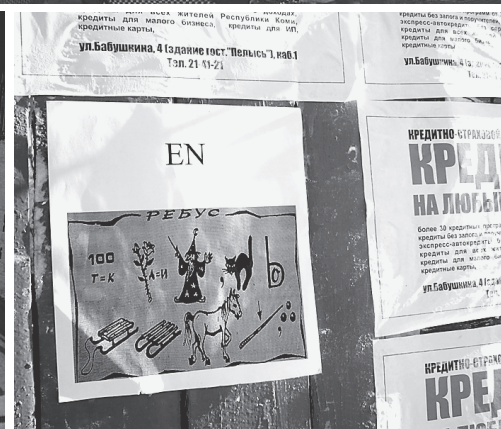


Именно для того, чтобы показать людям другую жизнь, рассказать новое и интересное про город, в котором живем (или, наоборот, старое и забытое, но не менее интересное), отвлечь от бесцельного времяпрепровождения в клубах с непременным вливанием алкоголя, внести драйв, и организуют «сумасшедшие» взрослые такие игры, как Encounter.

В Сыктывкаре пока практикуются три игры EN: «Схватка», «Фотоохота» и «Мозговой штурм». Планировалось провести еще и «Мокрые войны», но возникли некоторые трудности с выполнением заданий. Не каждый играющий хочет быть подстреленным посередине рабочего дня из водяного пистолета.

Преимущественно игры проходят в выходные дни. Исключение составляет «Мозговой штурм», который может состояться и в будни, но в вечернее время, и «Мокрые войны», которые могут длиться неделю.

Если вы в один из таких выходных дней случайно оказались в районе Стефановской площади или близлежащих к ней зданий: школа №12, ЦУМ, Торговый центр «Звездный» и т.д., то вполне возможно видели молодых людей с зелеными повязками «EN», пристающих к людям с глупыми вопросами: «А вы умеете



делать массаж?», «Девушка, мы с вами раньше не встречались?», возгласом «Вы очаровательны!» и просьбой дать автограф. Ведь согласно принципу Encounter, в игре должны участвовать и ничего не подозревающие жители города.

Все это были агентские задания, где код для дальнейшего движения можно было получить только определив в толпе обычных людей нужного и сказав ему пароль. Агентом может быть любой человек: дети, влюбленная парочка, бабушка на скамейке, продавец в магазине.

Подобные задания помогают преодолевать зажатость и психологические барьеры. Сделать нечто, на что в обыденной жизни никогда бы не решился.

Бывают и математические задачи с ребусами (например, посчитать популяцию кроликов), и задания на внимательность (найти бумагу с кодом на территории спортивной школьной площадки), и на сообразительность (какой из рекламных баннеров, вывесок или просто обычных надписей на заборе может являться кодом к переходу на следующий уровень).

Чуть больше отличий в игре «Фотоохота». Сыктывкарцы уже приняли участие в трех таких играх, последняя из которых называлась «Если б я был султан...» Надо было повторить

кадры одного из фильмов («Операция Ы», «Кавказская пленница» или «Бриллиантовая рука»). При этом проявить актерские способности. Главное, чтобы фотографии были загружены на сайт до определенного времени. После этого к оценке фотографий приступали судьи.

Любая игра чему-то учит, и Encounter не исключение. Разгадывая зашифрованные места, игроки развивают эрудицию, учатся действовать в команде. Играть в Encounter можно лучше узнать свой город, его историю, жителей, их нравы. В игре все происходит как в жизни: развиваешь свои коммуникативные способности, находишь выходы из трудных ситуаций, борешься со своими страхами и предрассудками. Ведь именно преодолевая трудности и проблемы, человек растёт как личность, становится сильнее.

Есть обыкновенные люди, а есть те, кому мало обыденной реальности, им скучно жить в повседневности. О них говорят, что они ненормальные. Такие люди покоряют горы, сплавляются по рекам, прыгают с парашютом, гоняют по ночному городу или же играют во взрослые игры. Encounter – это новый способ экстремального отдыха, средство для борьбы со скукой и однообразием, можно сказать, это новый антидепрессант.